THE VILLAIN
Verejný dôkazový spis k tvrdeniu

OVERENÉ

SPIS Č.	DÁTUM VYDANIA	STATUS	KLASIFIKÁCIA
TV-2026-C8YP	**11. 06. 2026**	**OVERENÉ**	**VEREJNÉ**

VEC

ROVNAKÁ KVALITA

Verejný dôkazový dokument k tvrdeniu, že produkty The Villain dosahujú rovnakú alebo porovnateľnú kvalitu cez rovnakú výrobnú stopu, porovnateľné receptúry, právne overený receptúrový priestor a vlastné testovanie.

Tento dokument slúži ako verejný dôkazový podklad k tvrdeniu „ROVNAKÁ KVALITA“. Tvrdenie sa týka porovnateľnosti kvality vybraných predtréningových produktov prezentovaných Prdiacim Jarkom a produktov The Villain.

Dokument nadväzuje na samostatný dôkazový spis „ROVNAKÁ TOVÁREŇ“, v ktorom bol spracovaný dôkazový reťazec smerujúci k záveru, že vybrané produkty Prdiaceho Jarka sú podľa predložených dôkazov spojené s rovnakou výrobnou prevádzkou, ku ktorej má prístup aj The Villain.

Tento dokument nerozoberá znovu celú dôkaznú líniu k rovnakej továrni. Používa ju ako východiskový dôkazový bod a posúva argument ďalej: ak je dostupná rovnaká výrobná prevádzka, rovnaké výrobné zázemie, porovnateľné receptúry, vlastné testovanie a právne použiteľný receptúrový priestor, potom je claim „ROVNAKÁ KVALITA“ odôvodnený.

Presný rozsah tvrdenia

Tvrdenie „ROVNAKÁ KVALITA“ v tomto dokumente znamená, že The Villain vie ponúkať produkty na rovnakej alebo porovnateľnej výrobnej, receptúrnej a praktickej úrovni ako produkty Prdiaceho Jarka.

Tvrdenie nestojí na dojme, emóciách ani marketingovej urážke. Stojí na štyroch základných pilieroch:

- rovnaká výrobná prevádzka a rovnaký typ výrobného procesu,
- právna možnosť pracovať s rovnakými alebo veľmi podobnými receptúrami,
- dostupnosť ďalších veľkých európskych výrobcov s porovnateľnou alebo vyššou výrobnou kapacitou,
- vlastné praktické testovanie receptúr a hotových produktov.

Pri identickej receptúre vyrábanej v rovnakej alebo porovnateľnej výrobnej prevádzke je tvrdenie o rovnakej kvalite veľmi silné. Pri vlastných receptúrach vyrábaných v iných veľkých európskych výrobniach tvrdíme porovnateľnú alebo lepšie nastaviteľnú kvalitu, pretože rozhoduje kombinácia zloženia, surovín, výrobného procesu, kontroly a reálneho testovania.

Dôkazový záver v skratke

Najsilnejším dôkazom pre claim „ROVNAKÁ KVALITA“ je dostupnosť rovnakej výrobnej prevádzky, ktorú rieši dokument „ROVNAKÁ TOVÁREŇ“. Ak dôkazový reťazec podporuje, že Prdiaci Jarko vyrába vo výrobnom prostredí, ku ktorému má prístup aj The Villain, potom nejde o tvrdenie typu „my si myslíme, že sme rovnako dobrí“. Ide o tvrdenie založené na tom, že vieme vyrobiť produkt v rovnakej výrobnej štruktúre.

Výrobná kvalita nie je magická aura nalepená na influencera. Výrobná kvalita je výsledok továrne, procesu, surovín, dávkovania, kontroly, balenia, dokumentácie a opakovateľnosti. Ak je dostupná rovnaká továreň a rovnaká receptúra, tvrdenie o rovnakej kvalite je logicky a dôkazovo podložené.

DÔKAZY

Dôkaz 1: Rovnaká továreň ako základ rovnakej výrobnej kvality

Z predchádzajúceho dôkazového dokumentu „ROVNAKÁ TOVÁREŇ“ vyplýva, že vybrané produkty Prdiaceho Jarka smerujú podľa predložených dôkazov k rovnakej výrobnej prevádzke, ku ktorej má prístup aj The Villain.

Tento bod je kľúčový. Ak produkt vznikne v tej istej výrobnej prevádzke, pod rovnakým typom technologického zázemia a s rovnakou schopnosťou výrobcu zabezpečiť dávkovanie, miešanie, balenie a kontrolu, potom je výrobná kvalita založená na rovnakom základe.

Nejde teda o situáciu, kde by jedna strana vyrábala v profesionálnej továrni a druhá strana v náhodnom garážovom prostredí. Ide o prístup k rovnakej výrobnej streche. To je hlavný pilier tvrdenia „ROVNAKÁ KVALITA“.

Záver k tomuto bodu: rovnaká továreň je najtvrdší výrobný dôkaz. Ak je dostupná rovnaká továreň, potom rozdiel medzi značkami nevzniká automaticky vo výrobnej kvalite, ale najmä v marketingu, cene, dizajne, príbehu a marži.

Dôkaz 2: Rovnaká alebo kopírovateľná formula z právneho hľadiska

The Villain si nechal spracovať právne stanovisko k možnosti použitia receptúry alebo zloženia produktu iného subjektu. Stanovisko do tohto verejného dokumentu neprikladáme ako prílohu, ale používame jeho závery ako právnu referenciu.

Podľa právneho stanoviska receptúra alebo zloženie výrobku nie je automaticky duševné vlastníctvo, ktoré by bolo možné jednoducho registrovať a tým absolútne zakázať jeho použitie inou osobou. Ochrana receptúry môže existovať najmä v režime obchodného tajomstva alebo know-how.

Aby však receptúra bola chránená ako obchodné tajomstvo, musia byť splnené zákonné znaky naraz. Musí ísť o informáciu obchodnej, výrobnej alebo technickej povahy, ktorá má hodnotu, nie je bežne dostupná, vlastník ju chce utajovať a zároveň jej utajenie primerane zabezpečuje.

Právne stanovisko zároveň uvádza, že ak chýba čo i len jeden znak obchodného tajomstva, ochrana ako obchodné tajomstvo nevzniká. V prípade sporu by navyše druhá strana musela preukazovať, že receptúra bola skutočne chráneným obchodným tajomstvom a že došlo k jej neoprávnenému získaniu.

Pre tento dokument je dôležité aj to, že právne stanovisko pracuje s možnosťou nezávislého vytvorenia, pozorovania, skúmania, testovania alebo vývoja na základe verejne dostupných produktov. Inými slovami, ak sa k porovnateľnej receptúre dá dopracovať vlastnou činnosťou, testovaním, vývojom alebo legálne získanými podkladmi, právna pozícia The Villain je podstatne silnejšia.

Záver k tomuto bodu: receptúra sama o sebe nie je nedotknuteľný svätý obrázok na stene influencerovej izby. Ak nie je riadne chránená ako obchodné tajomstvo alebo ak bola dostupná a overiteľná legálnymi spôsobmi, The Villain môže pracovať s rovnakou alebo veľmi podobnou receptúrou. Pri rovnakej alebo veľmi podobnej formule a rovnakej výrobnej kvalite je claim „ROVNAKÁ KVALITA“ opodstatnený.

Dôkaz 3: Otvorené podrezanie ceny pri rovnakej alebo porovnateľnej formule

The Villain otvorene priznáva, že jedným z cieľov je vyrábať porovnateľné alebo rovnaké receptúry a podrezať konkurenciu cenou o 50 % alebo viac.

Tento bod nie je priznanie slabšej kvality. Je to presný opak. Pointa The Villain je v tom, že časť trhu nepredáva iba produkt, ale aj príbeh, influencer tax, konflikt, hype a osobnostný cirkus okolo produktu. Ak je výrobná stopa rovnaká alebo porovnateľná, potom vysoká cena konkurencie nemusí automaticky znamenať vyššiu kvalitu.

Pri rovnakej továrni, rovnakej alebo porovnateľnej formule a porovnateľnom hotovom produkte sa rozdiel v cene dá vysvetliť inak: maržou, marketingom, distribúciou, influencer brand value a ochotou zákazníka platiť za príbeh.

Záver k tomuto bodu: nižšia cena The Villain sama o sebe neznamená nižšiu kvalitu. V tomto modeli nižšia cena znamená odstránenie časti prirážky, ktorú The Villain označuje ako influencer tax.

Dôkaz 4: Vlastné receptúry z veľkých európskych výrobných kapacít

The Villain nestavia claim „ROVNAKÁ KVALITA“ iba na kopírovaní alebo porovnávaní s Prdiacim Jarkom. Súbor dôkazov zahŕňa aj vlastné pripravované receptúry vyrábané cez veľké európske výrobné kapacity.

Podstatné je, že The Villain dokáže komunikovať s výrobcami aj v angličtine, riešiť zloženie, dodávateľské možnosti, suroviny, cenotvorbu a výrobný proces aj mimo úzkeho lokálneho okruhu. Podľa dostupných verejne dohľadateľných informácií nie je zrejmé, že by Prdiaci Jarko alebo podobní lokálni aktéri vedeli viesť odbornú výrobnú komunikáciu v angličtine na úrovni potrebnej pre zahraničnú výrobu, receptúry, špecifikácie a dodávateľské rokovania. V tomto segmente pritom angličtina nie je nadštandard, ale základná prevádzková kompetencia. Jej absencia prirodzene zužuje okruh možných výrobcov a zvyšuje pravdepodobnosť lokálnej výroby. To otvára The Villain prístup k výrobcom, ktorí sú z hľadiska obratu, kapacity alebo portfólia porovnateľní alebo väčší ako lokálna výrobná stopa konkurencie.

Tento bod je dôležitý preto, lebo claim „ROVNAKÁ KVALITA“ nie je limitovaný iba na rovnakú továreň. Ak The Villain dokáže vyrábať aj cez väčšie európske výrobné štruktúry s porovnateľnými surovinami a procesmi, potom vie dosiahnuť porovnateľnú kvalitu aj pri vlastných receptúrach, ktoré nie sú kópiou konkurencie.

Záver k tomuto bodu: The Villain vie ísť dvomi smermi. Vie použiť rovnakú výrobnú stopu a porovnateľnú formulu, ale vie aj vytvoriť vlastnú receptúru cez veľké európske výrobné kapacity. V oboch prípadoch je pointa rovnaká: kvalita nevzniká z toho, kto najhlasnejšie robí show, ale z receptúry, surovín a výrobcu.

Dôkaz 5: Praktické testovanie kvality a receptúr

The Villain opakovane testoval receptúry a hotové produkty vo viacerých kolách. Toto testovanie slúži ako praktický dôkazový doplnok k výrobným a receptúrnym dôkazom.

Pri predtréningových produktoch nie je praktické testovanie jediný dôkaz kvality, ale je dôležitým validačným krokom. Výrobná dokumentácia, receptúra a dodávateľ ukazujú, čo produkt má byť. Testovanie ukazuje, či produkt dáva zmysel aj prakticky, či je receptúra použiteľná, či dávkovanie sedí a či finálny produkt zodpovedá tomu, čo má značka komunikovať.

Tieto testovania podporujú tvrdenie, že The Villain nepracuje iba s teoretickými porovnaniami na papieri. Produkty a receptúry boli posudzované v praxi a v opakovaných kolách, aby bolo možné obhájiť ich kvalitu pred uvedením na trh.

Záver k tomuto bodu: vlastné testovanie nie je náhrada za výrobný dôkaz, ale je silný doplnok. V kombinácii s rovnakou továrňou, právnou receptúrovou pozíciou a vlastnými výrobnými možnosťami podporuje claim „ROVNAKÁ KVALITA“.

Čo týmto dokumentom tvrdíme

Tento dokument tvrdí, že The Villain má dôkazový základ pre claim „ROVNAKÁ KVALITA“, pretože:

- výrobná stopa je pri kľúčovej časti claimu rovnaká alebo porovnateľná,
- receptúry nie sú automaticky absolútne chráneným duševným vlastníctvom,
- existuje právny priestor pre vlastný vývoj, testovanie a použitie porovnateľných receptúr,
- The Villain vie vyrábať aj cez veľké európske výrobné kapacity,
- receptúry a produkty boli prakticky testované,
- rozdiel v cene nemusí znamenať rozdiel v kvalite, ale môže znamenať rozdiel v marži a marketingovej prirážke.

Čo týmto dokumentom netvrdíme

Tento dokument netvrdí, že každý produkt na trhu je automaticky identický. Netvrdí, že každá dávka, každá surovina a každý finálny produkt sú bez laboratórneho testu na molekulu rovnaké.

Dokument tvrdí presnejšie: ak je dostupná rovnaká továreň, rovnaká alebo porovnateľná formula, porovnateľné suroviny, právne overená receptúrová pozícia a vlastné testovanie, potom je tvrdenie „ROVNAKÁ KVALITA“ pre produkty The Villain dôkazovo obhájiteľné.

Záver

Claim „ROVNAKÁ KVALITA“ je postavený na rovnakom výrobnom základe, právne podloženej možnosti pracovať s receptúrami, vlastných európskych výrobných možnostiach a praktickom testovaní.

Najsilnejší bod zostáva rovnaký: The Villain má dostupnú rovnakú výrobnú stopu, ktorú dokument „ROVNAKÁ TOVÁREŇ“ už dôkazovo spracoval. Ak vieme vyrábať tam, kde vyrába Prdiaci Jarko, a vieme pracovať s rovnakou alebo porovnateľnou formulou, potom claim „ROVNAKÁ KVALITA“ nie je prázdny marketing. Je to obchodný a dôkazový záver.

Rozdiel medzi produktmi preto nemusí byť v kvalite. Môže byť v cene, príbehu, marži, estetike, komunikácii a v tom, či zákazník platí za reálny produkt alebo za influencerovu rozprávku.

V Bratislave, dňa 11. 06. 2026

ZA THE VILLAIN

Skurvysyn

SIGNED · THE VILLAIN